



Приложение 1.
к ДОП МБУДО «ДЦТ» МО «ЛМР» РТ
утверждено приказом директора
28.08.2024г. №156

АННОТАЦИЯ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ, РЕАЛИЗУЕМЫМ, В 2024 – 2025 УЧЕБНОМ ГОДУ
(рассмотрены на педагогическом совете: 28.08.2024 (протокол №1))

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012г., на основании Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», дополнительные общеобразовательные программы в учреждении были обновлены.

Художественная направленность

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст обучающихся	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание	Ссылка на программу
1.	« Декоративная роспись », автор-составитель Сушкова Е.Ю. педагог дополнительного образования (утв.2008г., внесены последние обновления – 2024г.)	4 г.о. и более	Младший и средний школьный возраст	Сушкова Е.Ю., педагог дополнительного образования	Формирование устойчивого интереса к национальным ценностям, как источники духовно – нравственного воспитания; Нравственное воспитание через познание истории, культуры, быта народа; Развитие художественных навыков.	Программа предполагает изучение традиционных русских народных промыслов: Хохлома, Городец, Гжель, Жостово; изучение татарского национального орнамента и орнаментов народов мира. Кроме этого, на занятиях дети учатся работать в современных техниках декоративно-прикладного творчества, делают поделки из бросового материала, развивают художественно-конструкторское мышление.	https://edu.tatar.ru/upload/stor-age/org5275/files/ДОП%20Декоративная%20роспись%202024%20.pdf
2.	« Уроки Деда-прирооведа », Разработчики Лукьяненко Ф.Г., Сушкова Е.Ю., Котлярова О.Ю. педагог дополнительного образования (утв. 2014 г, внесены последние	1 г.о.	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Сушкова Е.Ю., педагоги дополнительного образования	Развитие первоначальных представлений дошкольников о животном и растительном мире на основе наблюдений, чтения художественной литературы, просмотра видеоматериалов, занимательных игр и упражнений, изображения представителей животного и растительного мира посредством рисования, аппликации, лепки;	Обучение по программе представляет собой цикл учебных занятий, где имеет место быть интеграция теоретическое изложение природоведческого материала и декоративно-прикладной, изобразительной деятельности, что обусловлено возрастными и психофизиологическими особенностями детей	https://edu.tatar.ru/upload/stor-age/org5275/files/ДОП%20УРОКИ%20ДЕДА%20ПРИРОДОВЕДА.pdf

	обновления – 2024г.)				<p>формирование осознанно-правильного отношения к представителям флоры и фауны.</p>	<p>дошкольного возраста. Программа предусматривает широкое использование картин и иллюстраций о животных художников А.Н. Комарова, П. Караченцова, книг и рассказов детских писателей о природе (Н. Сладков, В. Бианки, М. Пришвин, Е. Чарушин, Г. Скребицкий, К. Ушинский, Г. Снегирёв и др.), презентаций и видеоматериалов.</p> <p>В рамках декоративно-прикладной и изобразительной деятельности акцент делается на знакомстве детей с разнообразными формами растений и животных, на формировании умения передавать эти различия при выполнении творческой работы, умении комбинировать из отдельных фигур сложные образы.</p>	
3.	<p>«Театральная вешалка», автор-составитель Селиванова А.Т., педагог дополнительного образования (утв. 2018 г., внесены последние обновления – 2024г.)</p>	4 г.о. и более	Младший и средний школьный возраст	Селиванова А.Т., педагог дополнительного образования	<p>Способствовать формированию личности ребенка путем органичного погружения воспитанников в мир литературы, музыки, живописи, хореографии, скульптуры. Формирование знаний, умений, навыков на основе овладения программным материалом.</p>	<p>Программа предусматривает изучение: Основные понятия, умение применять полученные знания в практической, общественной жизни;</p> <p>– раскрытие творческого потенциала детской талантливости, вызвать у детей желание заявить о себе в среде сверстников и взрослых, самоутвердиться, поверить в свою успешность.</p> <p>-накопление знаний о жизни других народов, их культуре, науке, искусстве через драматургический материал</p> <p>-углубление в культуру, историю и традицию театров</p>	<p>https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20ТЕАТРАЛЬНАЯ%20ВЕШАЛКА.pdf</p>

						мира. -учатся выражать ясно для окружающих свои мысли, намерения, эмоции. Осваивая навыки вербального и невербального общения. - проекты, исследовательская работа по изучению творчества писателей, художников, актеров, и т. д.	
4.	«Зелёная ширма» , адаптированная автор-составитель Селиванова А.Т., педагог дополнительного образования (утв. 2024 г., внесены последние обновления – 2024г.)	1 г.о.	Средний школьный возраст	<i>Селиванова А.Т.</i> , педагог дополнительного образования	создание оптимальных условий для обучения детей с ОВЗ, развитие их потенциальных возможностей, формирование ключевых компетентностей и особых средств овладения необходимым программным содержанием, обеспечивающим продвижение ребенка в личностном и социальном развитии.	В процессе театрализованной деятельности дети начинают учиться чувствовать диалоги, слушать и принимать мнения окружающих, обогащают собственные эмоции, переживая за героев, сочувствуя им. Именно такая деятельность – метод, позволяющий раскрыть внутренний мир ребят, снять с них груз «закрытости», раскрепостить их. Дети получают способности контролировать собственные эмоции, регулировать поведенческие реакции, а также учитывать особенности того или иного действия.	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/АДОП%20ЗЕЛЕНАЯ%20ШИРМА%2024-25%20год.pdf
5.	Студия стиля «Paisley-style» Разработчики: Гарифуллина Н.К. Кушилкова И.В. (утв. 2019 г., внесены последние обновления – 2024г.)	4 г.о.	Средний школьный возраст	<i>Гарифуллина Н.К.</i> педагог дополнительного образования	Развитие личности подростка, способного к творческому самовыражению в мире моды и дальнейшему профессиональному самоопределению.	Данная программа расширяет представления обучающихся о стилях и направлениях в одежде, технологической обработке изделий, знакомит с историей костюма. Программой предусмотрены занятия по истории костюма, теории моды, композиции, создания образа, основам кроя и основам сценического и подиумного мастерства	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Пейсли%20стиль%202024.pdf
6	«Декор. Совершенство в	4 г.о. и более	Младший и средний и	<i>Абдуллина А.М.</i> педагог	Освоение обучающимися технологий изобразительного	По форме организации содержания и процесса	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Д

	<p>деталях», автор-составитель Гайсина Ю.А. педагог дополнительного образования, (утв. 2013 год, внесены последние обновления – 2024г.)</p>		<p>старший школьный возраст</p>	<p>дополнительного образования</p>	<p>и прикладного искусства, раскрытие творческого потенциала через использование собственных оригинальных созданий творческих работ.</p>	<p>педагогической деятельности программа интегрированная, на основе комбинирования нескольких видов деятельности (изобразительное творчество, декоративно-прикладное творчество). Она объединяет в целое отдельные области изучения изобразительного и прикладного искусства на основе единства творческих познаний; выявляет единое основание в образовательной деятельности - освоение различных техник работы с разнообразными художественными материалами, как ключевой момент эффективности применения полученных знаний для успешного решения творческих задач. Программа предусматривает знакомство с разными техниками декорирования предметов и созданию новых. Также дает возможность не только изучить основы различных современных техник декоративно-прикладного творчества, но и применить их комплексно в предметном дизайне по своему усмотрению.</p>	<p>скоп%20Совершенство%20в%20деталях.pdf</p>
7	<p>«Созвучие» Шакирзянова Я.Н., педагог дополнительного образования (утв. 2021 г., внесены последние обновления – 2023г.)</p>	4 г.о.	<p>Младший, средний, старший школьный возраст</p>	<p>Шакирзянова Я.Н., Педагоги дополнительного образования</p>	<p>Формирование и развитие творческих способностей учащихся средствами вокального искусства, а также постижение основ сценического мастерства через формирование певческих навыков, умений выражать себя в танце и свободно общаться друг с</p>	<p>Обучение основам музыкальной грамоты, необходимым для вокального исполнения произведения; формирование вокальных навыков (чистого интонирования, певческой дикции, звуковедение и др.), обучение навыкам</p>	<p>https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Созвучие(1).pdf</p>

					другом	пользования микрофоном, простейшим элементам танца различных жанров, направлений и созданию простейших танцевальных композиций, обучение навыкам свободного выступления на публике. В программу включён модуль «Сценография в вокальном объединении», который реализуется сверх часов предусмотренных учебным планом, на основе платной дополнительной услуги (п.2.6. Устава ДДТ), по желанию родителей и детей, не зависимо от года обучения, можно одновременно с обучением по ДОП «Созвучие». Обучение по данному модулю даёт возможность углубленно изучать вокальное искусство, развивать образное мышление через пластику и ритмику, импровизацию, эмоциональное раскрепощение, умение перевоплощаться в сценический образ.	
8	«Пируэт», автор-составитель Витакова З.И., педагог дополнительного образования (утв.2011г., внесены последние обновления – 2024г.)	4 года и более	5-12 лет	Витакова З.И., педагог дополнительного образования	Применя элементы гимнастики и танца, добиться гармоничного развития и творческого долголетия занимающихся.	Программа направлена на приобщение занимающихся к миру танца, обучение выражать через танец различные мысли, чувства человека; формирование жизненно-важных двигательных умений и навыков; воспитание моральных и волевых качеств; обучение основам танцевального искусства и музыкальной грамоты. Элементы танца, гимнастики и	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Пируэт(2).pdf

						музыки в процессе обучения тесно взаимосвязаны, дополняют друг друга. Основные разделы программы - обучение элементам гимнастики, классического танца, народного танца.	
9	«Студия художника» , автор – составитель Бешагина Т.Ю., педагог дополнительного образования (утв.2024г.)	3 года	Младший и средний школьный возраст	<i>Бешагина Т.Ю.</i> , педагог дополнительного образования	Развитие творческих способностей обучающихся в области изобразительного искусства.	<p>Результатом обучения по программе является:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание видов и свойств художественных материалов, - использование базовых знаний законов и средств композиции в работе над рисунком, - достижение определённого уровня овладения детьми изобразительной грамоты, - представление о видах и жанрах искусства, умение обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства. 	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Студия%20художника%202024.pdf
10	«Творческое начало» , автор – составитель Котлярова О.Ю., педагог дополнительного образования (утв.2024г.)	3 года	Младший и средний школьный возраст	<i>Котлярова О.Ю.</i> , педагог дополнительного образования	Развитие творческих способностей учащихся путем знакомства и вовлечения их в занятия изобразительным и декоративно-прикладным искусством	<p>Учащиеся будут знать виды и жанры изобразительного искусства; будут различать и сравнивать произведения искусства; научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами; овладеют выразительными средствами: линия штрих, тон, пятно, цвет; смогут использовать полученные знания и умения для создания собственных творческих проектов. Научатся определять цель, планировать свои действия для достижения цели, давать оценку деятельности. Будут проявлять интерес к миру искусства, к</p>	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Творческое%20начало.pdf

						культуре и истории своего народа, родному краю. Уважительно относиться к окружающим, проявлять доброжелательность.	
11	«Уроки рукоделия», автор – составитель Котлярова О.Ю., педагог дополнительного образования (утв.2024г.)	2 года	Средний школьный возраст	Котлярова О.Ю., педагог дополнительного образования	Приобщение детей к изучению народных ремесел, через занятия различными видами рукоделия.	Учащиеся будут знать виды ремесел, в которых используются текстильные материалы. Историю возникновения и развития ремесел. Традиционные и современные способы декорирования текстильных материалов. Будут отличать рукоделие от других видов декоративно-прикладного искусства. Научатся валять, вязать, ткать вручную, шить вручную, вышивать. Смогут использовать полученные знания и умения для создания собственных творческих проектов с целью дизайна одежды и интерьера. Научатся определять цель, планировать свои действия для достижения цели, давать оценку деятельности. Будут проявлять интерес к миру искусства, к культуре и истории своего народа, родному краю. Уважительно относиться к окружающим, проявлять доброжелательность.	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Уроки%20рукоделия.pdf
12	«Жемчужина», Эскина Т.В., педагог дополнительного образования(утв. в 2024г.)	3 г.о.	Младший и средний школьный возраст	Эскина Т.В., педагог дополнительного образования	Вовлечение детей в мир получения ими первичных хореографического искусства.	В программе интегрированы такие направления как ритмика, хореография, музыка, пластика, сценическое движение и даются детям в игровой форме и адаптированы для школьников с различной стартовой подготовкой. Обучение по программе	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Жемчужина(2).pdf

						развивает чувство ритма, умение слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения, одновременно развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность. Формируют правильную осанку, прививают основы этикета и грамотные манеры поведения в обществе, дают представление об актерском мастерстве.	
--	--	--	--	--	--	--	--

Физкультурно – спортивная направленность

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст обучающихся	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание	Ссылка на программу
1	«Учитесь шахматам» , автор-составитель Афанасьева Н.М., педагог дополнительного образования . утв. в 2017 г., внесены последние обновления – 2024г.)	1 г.о.	Младший школьный возраст	<i>Афанасьева Н.М.</i> педагог дополнительного образования	Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, логического мышления, способности к анализу и обобщению, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.	Особенности программы: -На занятиях широко применяются шахматные сказки (в соответствии возрасту); -Большое значение уделяется межпредметным связям; используются логические головоломки, игры с буквами и словами, скороговорки и др.; -Программа – здоровьесберегающая: из всего многообразия шахматного материала отобран материал максимально доступный для учащихся данного возраста; -На занятиях дети решают занимательные задания, на занятиях нет проигравших, учебные партии дети разыгрывают с педагогом в своеобразных сеансах	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Учитесь%20шахматам(1).pdf

						одновременной игры, в которых положения для разыгрывания подбираются такие, чтобы ребенок смог обязательно обыграть педагога. Тем самым педагог создает ребенку на занятиях ситуацию успеха и мотивирует его на обучение.	
2	«Юный шахматист» , автор-составитель Афанасьева Н.М., педагог дополнительного образования, (утв.2024)	2 г.о.	Младший школьный возраст	<i>Афанасьева Н.М.</i> педагог дополнительного образования	Создание условий для личного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы	Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В результате обучения дети знакомятся с шахматной доской, линиями и обозначениями полей на шахматной доске и историей развития шахмат; научатся играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами; сформируется умение ставить мат с разных позиций; записывать шахматную партию.	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Юный%20шахматист(1).pdf
3	«Шахматный олимп» , автор-составитель Кондрашкина М.А. педагог дополнительного образования, (утв. 2024 год)	3 г.о.	Младший школьный возраст	<i>Кондрашкина М.А.</i> педагог дополнительного образования	Создание условий для личного и интеллектуального развития учащихся, логического мышления, способности к анализу и обобщению, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы	Основными разделами программы являются темы: «Дебют», «Эндшпиль», «Тактика», «Стратегия», «История» и «Решение задач». Кроме них обучающимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/Шахматный%20Олимп(1).pdf

						<p>рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.</p> <p>В процессе обучения по программе закладываются и создаются основы для получения первоначальных навыков чтения, изучения иностранных языков, пространственного мышления. Изучаются правила шахмат, матование одинокого короля и пешечный эндшпиль. Происходит первичное ознакомление воспитанников с такими основами шахмат, как тактика, дебют, чемпионы мира.</p>	
4	<p>«Школьные шахматы 2.0», автор-составитель Кондрашкина М.А. педагог дополнительного образования, (утв. 2024 год)</p>	1 г.о.	Младший школьный возраст	<p><i>Кондрашкина М.А.</i> педагог дополнительного образования</p>	<p>Дать начальную теоретическую базу игры в шахматы, развитие универсальных способов мыслительной деятельности.</p>	<p>Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры.</p>	<p>https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Школьные%20шахматы%202_0.pdf</p>
5	<p>«Шахматы в школе», автор-составитель Афанасьева Н.М. педагог дополнительного образования, (утв. 2024 год)</p>	1 г.о.	Младший школьный возраст	<p><i>Афанасьева Н.М.</i> педагог дополнительного образования</p>	<p>Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы, изучении истории шахмат, роли шахмат в жизни успешных людей, а также обучение игре в шахматы как культурного досуга.</p>	<p>Обучаясь по программе дети узнают: историю возникновения шахматной игры; обозначение полей, линий и фигур по шахматной нотации; шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры начальное положение, правила хода и взятия каждой фигуры; ценность и</p>	<p>https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/Шахматы%20в%20школе.pdf</p>

						сравнительную силу шахматных фигур; знать тактические приемы двойной удар, связка, открытый и двойной шах, отвлечение, завлечение, спёртый мат; технику матования одинокого короля; основные правила игры в дебюте; особенности различных стадий шахматной партии; примеры учебных партий и ловушек в начале партии; основы стратегии и тактики борьбы, наиболее элементарные приемы планирования и реализации; приобретут знания о последствиях бесплановой игры (бесполезные ходы, многочисленные шахи и т.д.).	
6	«Секреты игры в шахматы», автор-составитель Афанасьева Н.М. педагог дополнительного образования, (утв. 2024 год)	2 г.о.	Дошкольный школьный возраст	<i>Афанасьева Н.М.</i> педагог дополнительного образования	Обучение дошкольников принципам шахматной игры, воспитание у них интереса и любви к этой игре и подготовка воспитанников к дальнейшим ступеням развития; создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников, формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.	Направлена на развитие интеллекта личности ребёнка дошкольного возраста, обучение детей основам шахматной игры, способствующей в большей степени развитию всех психических процессов: вниманию, памяти, всех форм мышления, а также развитию воображения и творчества, формированию таких важнейших качеств личности, как усидчивость, целеустремленность, самостоятельность в принятии решения. В результате обучения дети будут уметь: - ориентироваться на шахматной доске; - играть каждой фигурой в	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Секреты%20игры%20в%20шахматы.pdf

						<p>отдельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно помещать шахматную доску между партнерами; - правильно расставлять фигуры перед игрой; - различать горизонталь, вертикаль, диагональ; - рокировать; - решать элементарные шахматные задачи. - правильно располагать доску между партнерами, расставлять фигуры 	
--	--	--	--	--	--	---	--

Техническая направленность

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст воспитанников	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание	Ссылка на программу
1.	«Веселый компьютер» , автор-составитель Кочеткова И.В., педагог дополнительного образования обновления внесены последние обновления – 2024г.)	1 г.о.	Дошкольный возраст	<i>Кочеткова И.В.</i> педагог дополнительного образования	Освоения детьми навыков пользования компьютером, развития у них логического мышления и творческих способностей	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселый компьютер» реализуется совместно с программой школы раннего развития «Островок». Во время обучения формируются начальные понятия алгоритма, объекта, логических рассуждений и моделей, развивается логическое мышление и сообразительность, навыки работы с простыми обучающими программами и играми. Используются занимательные, игровые формы обучения, в течение одного занятия активно чередуются темы и формы подачи учебного материала.	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП_Веселый%20компьютер_2024-2025.pdf
2	«Мегабайт» ,	4 г.о.	Младший,	<i>Маркелова Е.Н.</i>	Развитие творческих	Отличительной	https://edu.tatar.ru/upload/stor

	автор-составитель Маркелова Е.Н., педагог дополнительного образования (утв. 2017 г., последние обновления – 2024г.)		средний и старший школьный возраст	педагог дополнительного образования	способностей обучающихся средствами компьютерной графики, видеомонтажа и трехмерного моделирования.	особенностью данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ является широкий охват вопросов, связанных с видами и возможностями компьютерной графики. Курс является необходимой базой для последующего освоения навыков трехмерной графики, верстки, предпечатной подготовки и профессионального компьютерного видеомонтажа.	age/org5275/files/ДОП%20Мерабайт(1).pdf
3	«Лаборатория инженерь», Борисов Е.О. педагог дополнительного образования, (утв.2024)	3 г.о.	Младший и средний школьный возраст	<i>Борисов Е.О.</i> педагог дополнительного образования	Обучение программированию через создание творческих проектов, развитие научно-технического и творческого потенциала личности ребёнка путём организации его деятельности в процессе интеграции основ робототехники	Основные модули программы: 1.Знакомства с наборами: Roborobo Robokids, Lego mindstorms Ev3, Arduino 2.Программирование: Zerocoding, C++, Scratch, Unity 3.Офисные программы: Word, Excel, PowerPoint 4.Моделирование: 2d моделирование, 3d моделирование, макетное моделирование 5.Монтаж: видеомонтаж	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Лаборатория%20Инженеров(1).pdf
4	«Бумажное творчество», Муртазина Л.З., педагог дополнительного образования, (утв.2024)	1 г.о.	Младший школьный возраст	<i>Муртазина Л.З.</i> педагог дополнительного образования	Развитие творческих способностей ребёнка, который сможет создавать из обычного листа бумаги свой неповторимый мир. Создание условий для самореализации обучающегося в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.	Программа знакомит детей с основными видами бумажного моделирования и конструирования; формирует умение следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; обучает различным приемам работы с бумагой; углубляет знания детей,	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Бумажное%20творчество(1).pdf

						полученных на уроках природоведения, технологии, изобразительного искусства, для создания композиций, изделий, выполнение в технике оригами, квиллинга, торцевания.	
5	«Умелые ручки» , Муртазина Л.З., педагог дополнительного образования, (утв.2024)	1 г.о.	Младший школьный возраст	<i>Муртазина Л.З.</i> педагог дополнительного образования	Развитие творческой деятельности обучающихся, стремление к самовыражению через декоративно - прикладное творчество и техническую деятельность.	В процессе обучения дети познакомятся с народными промыслами, использующими древесину, с их современным состоянием; научатся всем видам выжигания по дереву. У детей сформируются представления о назначении, свойствах, достоинствах и недостатках древесины пригодной для художественной обработки.	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Умелые%20ручки_%20Выжигание%20по%20дереву(1).pdf
6	Художественная обработка материалов , Муртазина Л.З., педагог дополнительного образования, (утв.2024)	1 г.о.	Младший школьный возраст	<i>Муртазина Л.З.</i> педагог дополнительного образования	Приобщение к искусству как духовному опыту поколений, выработка первоначальных практических навыков художественной деятельности, развитие индивидуальности, творческих способностей ребенка. Обогащать представления об окружающем мире через художественную деятельность, формирование экологической культуры и осознанного правильного отношения к труду и природе.	В рамках освоения программы учащиеся получают первоначальные, общие представления о разнообразии видов искусства, конструктивном изображении объектов и предметов. У детей формируются умения: использовать различные технические приемы при работе с бумагой, тканью, природным и бросовым материалом, отрабатывать практические навыки работы с инструментами, осваивать навыки организации и планирования работы.	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20ХОМ(1).pdf
7	«Рисуем, играя» , Муртазина Л.З., педагог	1 г.о.	Младший школьный возраст	<i>Муртазина Л.З.</i> педагог дополнительного образования	Создание базы знаний, связанной с информатикой и творческой деятельностью, активное использование и	Программа предоставляет обучающимся возможность освоения графических редакторов Paint и Paint 3D в	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Рисуем%20играя(1).pdf

	дополнительно о образования, (утв.2024)				наработка умений и навыков при работе с графическими редакторами.	качестве дополнительного старта для более глубокого знакомства с компьютерными технологиями в дальнейшей жизни. Обучающиеся приобретают навыки работы с доступными графическими программами, и построения простых изображений и моделей, работы с цветом.	
8	«Чертёжный дух», Муртазина Л.З., педагог дополнительно о образования, (утв.2024)	1 г.о.	Старший школьный возраст	Муртазина Л.З. педагог дополнительного образования	приобщение обучающихся к графической культуре, совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации	В результате обучения по программе учащиеся усвоят приёмы работы с чертежными инструментами, основные сведения о шрифте, простейшие геометрические построения, приемы построения сопряжений, правила выполнения чертежей, основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций, принципы построения наглядных изображений. Будут уметь: анализировать форму предмета по чертежу, наглядному изображению, натуре и простейшим разверткам; осуществлять несложные преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей; читать и выполнять виды на комплексных чертежах (и эскизах) отдельных предметов; анализировать графический состав изображений; выбирать главный вид и	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Чертежный%20дух(1).pdf

						оптимальное количество видов на комплексном чертеже (и эскизе) отдельного предмета; читать и выполнять наглядные изображения, аксонометрические проекции, проводить самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ; приводить примеры использования графики в жизни, быту и профессиональной деятельности человека.	
--	--	--	--	--	--	---	--

Социально-гуманитарная направленность

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст воспитанников	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание	Ссылка на программу
1	Школа раннего развития «Островок 1» (программа составлена под <i>Манаковой Г.Л.</i>) (внесены последние обновления – 2024г.)	1 год	Старший дошкольный возраст	<i>Валеева Р.М. Манакова Г.Л.</i> педагоги дополнительного образования	Создание педагогических и социально-психологических условий для достижения ребенком определенного уровня развития личности, психологической готовности к школе.	Программа включает в себя образовательные модули: «Логика» (36ч.), «Букварик» (72ч.), «Пишу красиво» (72ч.). Программа «Островок» ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития. Особенностью содержания подготовки к школе является его интегрированная основа. Программа реализуется в интеграции одновременного посещения занятий по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20строчков%20Манакова.pdf https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20строчков%20Валеева.pdf

						программам «Весёлый компьютер», «Уроки Деда Природоведа». Также программой предусмотрен дополнительный образовательный модуль «Песочная фантазия» (в рамках платных услуг).	
2	Школа раннего развития «Островок 2» (программа составлена под Манаковой Г.Л.) (внесены последние обновления – 2024г.)	1 год	Старший дошкольный возраст	<i>Манакова Г.Л.</i> Педагог дополнительного образования	Создание педагогических и социально-психологических условий для достижения ребенком определенного уровня развития личности	Отличительная особенность программы от ДОП «Островок 1» в том, она включает в себя только образовательные модули: «Логика» (36ч.); «Букварик» (72ч.); «Пишу красиво» (36ч.). По данной программе могут обучаться дети, которые желают усвоить только эти модули.	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Островок%20%20Манакова.pdf
3	Школа раннего развития «Почемучка» (программа составлена под Манаковой Г.Л.) (внесены последние обновления – 2024г.)	1 год	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	<i>Валеева Р.М.</i> <i>Манакова Г.Л.</i> <i>Балахонцева А.Ю.</i> педагоги дополнительного образования	Содействовать формированию познавательных способностей и мыслительной активности.	Программа построена в соответствии с логикой развития дошкольников: мышления, воображения, внимания, объяснительной речи, произвольности процессов, ценностного отношения к окружающему миру и к себе и др. В первую очередь в данной программе решается задача не по обучению, а по развитию психики ребенка. Для реализации поставленных целей была разработана образовательная программа, включающая в себя такие разделы, как «Звукарик», «Заниматика», «Окружающий мир», «Развитие речи и подготовка	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Почемучка%20Манакова.pdf https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Почемучка%20Валеева.pdf

						руки к письму».	
4	«Учимся играть», клуб игры на гитаре «Аккорд», автор-составитель Артемьева Е.В. педагог дополнительного образования (внесены последние обновления – 2024г.)	2 г.о.	Средний и старший школьный возраст	Артемьева Е.В. педагог дополнительного образования	Развитие музыкальных и эстетических способностей подростка через овладения искусством исполнения на гитаре.	Для обучения игре на гитаре педагогом выполняются следующие задачи: - Знакомство с инструментом, правильное расположение. -Правильная посадка, постановка рук - Дать основы музыкальной грамоты, цифровом обозначении аккордов. - Научить технике аккомпанемента. - Работать с песенником, подбирать по слуху.	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Учимся%20играть%20Артемьева.pdf
5	«Познай себя» Клуб общения «Шанс», автор-составитель Артемьева Е.В. педагог дополнительного образования (внесены последние обновления – 2024г.)	2 г.о.	Старший школьный возраст (14 – 18 лет)	Артемьева Е.В. педагог дополнительного образования	Создание условий для формирования духовно – развитой, творческой, нравственно – и физически здоровой личности, способной на созидательный выбор жизненной позиции, на самостоятельную выработку идей на уровне социокультурных условиях.	Занятия в клубе дают возможность обучающимся познать себя и научиться управлять своим внутренним миром. В ходе проведения занятий решаются вопросы развития личности, формирования коммуникативных навыков, оказания психологической помощи и поддержки.	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Познай%20себя%20Артемьева.pdf
6	«Логоритмика», автор-составитель Егорова Н.М., педагог дополнительного образования (утв.2024)	1 г.о.	Дошкольный возраст	Егорова Н.М. педагог дополнительного образования	Развитие речевых способностей и возможностей опорно-двигательного аппарата путем развития, воспитания, в гармоничном единстве со словом, движением и музыкой.	Программа направлена на формирование двигательных навыков и умений, пространственных представлений и способности произвольно передвигаться в пространстве относительно других детей и предметов.	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Логоритмика(1).pdf
7	«Let`s enjoy English», автор-составитель Макарычева	1 г.о.	Младший школьный возраст	Макарычева З.А. педагог дополнительного образования	Формирование элементарных коммуникативных навыков и умений во всех видах речевой деятельности с учетом речевых возможностей и потребностей	Данная программа дополнительного образования имеет коммуникативную направленность и	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Let%20s%20enjoy%20English%202024.pdf

	З.А., педагог дополнительно го образования (утв.2024)				учащихся.	гармонично дополняет знания и умения учащихся. На занятиях учащиеся знакомятся с культурой и традициями народов стран изучаемого языка и своей страны, зарубежными детскими песнями, стихами и сказочным фольклором страны изучаемого языка и своей страны.	
8	«Let`s speak English» , автор- составитель Макарычева З.А., педагог дополнительно го образования (утв.2024)	1 г.о.	Младший школьный возраст	<i>Макарычева З.А.</i> педагог дополнительного образования	Совершенствование коммуникативных навыков и умений во всех видах речевой деятельности с учетом речевых возможностей и потребностей учащихся.	Данная программа имеет коммуникативную направленность и гармонично дополняет знания и умения учащихся, полученных на уроках английского языка в общеобразовательной школе	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Lets%20speak%20English.pdf
9	«Английский для каждого» , автор- составитель Макарычева З.А., педагог дополнительно го образования (утв. 2015г., (внесены последние обновления – 2024г.)	4 г.о.	Младший и средний школьный возраст	<i>Макарычева З.А.</i> , педагог дополнительного образования	Формирование навыков самостоятельного решения элементарных коммуникативных задач на английском языке в рамках тематки, предложенной программой, и в приобретении элементарных страноведческих знаний.	Обучение по программе позволяет практически и творчески применять полученные знания, умения и навыки при общении на английском языке; начать, поддержать и закончить разговор в различных ситуациях общения; высказаться об увиденном, прочитанном и пережитом, расспросить собеседника, выразить свои чувства, пожелания, кратко передать содержание текста; выделить основную мысль сообщения, сформулировать ее на английском языке; - передать основное содержание услышанного с опорой на зрительные наглядности и без нее; - выразить свое отношение к	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Английский%20для%20каждого%202024.pdf

						<p>услышанному.</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать основное содержание прочитанного и реагировать на него; - озаглавить текст, составить план и сделать выписки из текста по каждому пункту плана; - передать основное содержание текста своими словами; <p>ответить на вопросы к тексту.</p> <ul style="list-style-type: none"> - написать орфографический диктант; - задавать и отвечать письменно на вопросы; - составить план устного высказывания; - написать письмо, поздравительную открытку и правильно оформить конверт. 	
10	<p>«Speaking English», автор-составитель Ивашечкина А.В., педагог дополнительного образования (утв. 2013 г., последние обновления – 2024г.)</p>	4 год	Средний и старший школьный возраст	Пархоменко Е.А., педагог дополнительного образования	<p>Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной; понимание учащимися роли изучения языков международного общения в современном поликультурном мире.</p>	<p>В процессе обучения по программе особое внимание отводится обучению диалогической речи. Для обучения диалогической речи в каждом цикле отводятся специальные занятия, на которых учащиеся с помощью функциональных опор овладевают такими речевыми функциями, как запрос информации, объяснение, согласие, описание, обещание, отказ, соглашение, приглашение, извинение, обмен впечатлениями, побуждение к действию и др. Акцент при обучении диалогической речи</p>	<p>https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/Speaking%20English(1).pdf</p>

						<p>делается не на репродукцию образцовых диалогов, а на развитие механизмов диалогического общения: развитие реакции на реплику собеседника, выбор адекватной стратегии и тактики общения, перехват инициативы и т.д.</p> <p>Программа обучает применять полученные знания в практической, общественной жизни; углубленное изучение культуры, истории и традиций стран изучаемого языка, предполагает составление диалогов, ответы на вопросы в пределах пройденных тем, описание предметов, картинок, составление проектов.</p>	
11	<p>«Happy English», автор-составитель Ивашечкина А.В., педагог дополнительного образования (утв. 2013 г., последние обновления – 2024г.)</p>	1 г.о.	Младший школьный возраст	<p><i>Пархоменко Е.А.</i>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Формирование у учащихся интереса и положительного отношения к английскому языку как средству общения; формирование элементарных навыков и умений устного речевого общения на английском языке на уровне доступном детям, учитывая их речевой опыт на родном языке и их речевые потребности</p>	<p>Программа дополняет, существенно расширяет и углубляет грамматические знания и умения по английскому языку и таким образом формирует коммуникативную компетенцию учащихся и вовлекает учащихся в реальный и виртуальный диалог культур. Особое внимание в программе уделяется работе над формированием слухо-произносительных навыков и развитию слуховой памяти учащихся, что позволит облегчить процесс овладения аудированием и чтением.</p>	<p>https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/Happy%20English.pdf</p>
12	«English is fun»,	1 г.о.	Младший	<i>Макарычева З.А.</i> ,	Совершенствование	Данная программа	https://edu.tatar.ru/upload/stor

	автор-составитель Макарычева З.А., педагог дополнительного образования (утв.2024)		дошкольный возраст	педагог дополнительного образования	коммуникативных навыков и умений во всех видах речевой деятельности с учетом речевых возможностей и потребностей учащихся.	дополнительного образования имеет коммуникативную направленность и гармонично дополняет знания и умения учащихся, полученных на уроках английского языка в общеобразовательной школе, а также развивает уровень знаний, умений и навыков. На занятиях учащиеся знакомятся с культурой и традициями народов стран изучаемого языка и своей страны, зарубежными детскими песнями, стихами и сказочным фольклором страны изучаемого языка и своей страны. У учащихся развиваются коммуникативные способности, они учатся общению со сверстниками и взрослыми на английском языке. Все это создает условия для билингвистического развития учащихся с раннего школьного возраста	age/org5275/files/ДООП%20English%20is%20fun%202024%20год.pdf
13	«Аистёнок» (платные услуги), составитель Бешагина Т.Ю., педагог дополнительного образования (утв.2018год, (внесены последние обновления – 2024г.)	1 г.о.	Младший дошкольный возраст	Кушилкова И.Е. педагог дополнительного образования	Ознакомить детей с основными видами изобразительного искусства – живопись, графика, лепка, аппликация.	Данная программа предназначена для развития мелкой моторики рук, глазомера, уверенности руки и точности движения, умения соотносить цветовую гамму с образом, пространственного представления, воспитывается самостоятельность, аккуратность, усидчивость. В основе занятий лежат	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Аистёнок(1).pdf

						приемы размазывания, печатания, аппликация, пальчиковая гимнастика.	
14	Пчёлка (платные услуги) автор-составитель Бешагина Т.Ю., Педагог дополнительного образования (утв. 2008, (внесены последние обновления – 2024г.)	1 г.о.	Средний дошкольный возраст	Кушилкова И.Е. педагог дополнительного образования	Развитие творческих способностей каждого ребенка: воображения, умения видеть образ, наблюдательности, объемно – пространственного мышления и фантазии.	В программе представлен курс комплексных занятий по развитию творческих способностей, и включает в себя занятия лепкой, рисованием, аппликацией. В процессе усвоения курса дети обучаются техническим приемам, способам изображения в разных видах изобразительной деятельности, развитие у ребенка глазомера, мелкой моторики, представления о геометрических формах, уверенности и точности движения, умения соотносить цветовую гамму с образом, развитие творческого мышления, усидчивости, трудолюбия	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Пчёлка(1).pdf
15	«Безопасное колесо», автор-составитель Артамонова Л.А., педагог дополнительного образования (утв.2024)	2 г.о.	Младший школьный возраст	Артамонова Л.А., педагог дополнительного образования	Формирование у обучающихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих участников дорожного движения, расширение системы знаний и практических навыков безопасного поведения на дорогах.	В результате обучения по данной программе, предполагаются следующие результаты: <ul style="list-style-type: none"> • развитие и совершенствование навыков поведения на дороге, оказания первой доврачебной помощи; • формирование интереса к регулярным занятиям велоспортом, повышение спортивного мастерства; • формирование совокупности 	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Безопасное%20колесо.pdf

						<p>устойчивых форм поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование глубоких теоретических знаний правил дорожного движения; • формирование у детей желание вести работу по профилактике ДДТТ и навыков пропагандисткой работы; • сокращение детского дорожно-транспортного травматизма по вине детей и подростков. 	
--	--	--	--	--	--	---	--

Туристско – краеведческая направленность

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст обучающихся	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание	Ссылка на программу
1	«Юные туристы», автор-составитель Федянина С.В., педагог дополнительного образования (утв.– 2016 г., последние обновления – 2024г.)	3 г.о.	Средний и старший школьный возраст	Федянина С.В. педагог дополнительного образования	Организация физического воспитания, пропаганды здорового образа жизни, оздоровительно-спортивной работы, обучения навыкам туризма.	Программа построена по принципу системы взаимосвязанных форм обучения, организации физического воспитания и внедрения пропаганды здорового образа жизни. В целом программа нацелена на оздоровительную работу с учащимися на занятиях и во внеурочное время. Программа предполагает овладение знаниями и умениями в различных областях: техника и тактика спортивных походов, топография и	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Юные%20туристы(1).pdf

						ориентирование, организация туристского быта, физиология и медицина, экология, особенности организации питания в походе, что позволяет формировать экологическое мышление обучающихся, создает условия для их самоопределения, формирования общей культуры. В процессе занятий сочетается групповая и индивидуальная работа.	
2	«Лениногорск – мой край родной», автор-составитель Егорова Н.М. (утв.– 2023 г., последние обновления – 2024г.)	1 г.о.	Младший школьный возраст	Егорова Н.М. педагог дополнительного образования	Способствовать развитию интереса обучающихся к культурному наследию, историческому прошлому и настоящему Лениногорского района, города Лениногорска на основе познавательной и практической деятельности.	Программа призвана помочь расширить знания обучающихся о Лениногорском районе, городе Лениногорске, увидеть историю малой родины, ощутить свою связь с прошлым и настоящим города Лениногорска. Программа направлена на воспитание чувства патриотизма, способствует развитию духовной памяти, любви к Отечеству, родному краю и городу, постижению народных, семейных традиций и духовных ценностей, уважения к живущим рядом.	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Лениногорск-%20мой%20край%20родной.pdf
3	«Увлекательный музей», автор-составитель Егорова Н.М. (утв.– 2023 г., последние	2 г.о.	Младший школьный возраст	Егорова Н.М. педагог дополнительного образования	Познание исторического прошлого и настоящего своего края, развитие мотивации детей к познанию, формирование гражданской ответственности, патриотизма, как значимого личностного качества у детей	Данная программа разработана для развития, обучения и воспитания учащихся с прошлыми поколениями, формированием культурной и исторической	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Увлекательный%20музей(1).pdf

	обновления – 2024г.)				средствами музея.	памяти у подрастающего поколения. В музее он может проникнуться к прошлому через музейные предметы- подлинники, воспоминания работников образования прошлых поколений, услышать из первых уст нужную информацию, таким образом прикоснуться к прошлому, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. «Без прошлого нет будущего», для того и существует история, создаются музеи, открываются памятники. Через активную работу в музее формируется личность, готовая создавать настоящее, опираясь на прошлое. Такая личность может быть сформирована только, если она знает свои истоки, историю и культуру.	
4	«Мой Татарстан» автор-составитель Егорова Н.М. (утв.2024г.)	1 г.о.	Младший школьный возраст	<i>Егорова Н.М.</i> педагог дополнительного образования	Расширится кругозор и знания детей об исторической ценности Татарстана, татарской нации – ее истории и современном развитии.	Программа приобщает детей к изучению народных традиций, которые неотъемлемо стоят в цепочке патриотического воспитания. Воспитание любви к своей местности, своему региону, своей стране, взаимопонимания с другими народами, позитивного отношения к окружающей среде. Программа даст возможность углубить знания в разных областях истории родного края и	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Мой%20Татарстан.pdf

						культуры, принять участие в мероприятиях гражданско-патриотической направленности.	
--	--	--	--	--	--	--	--

Естественная направленность

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст воспитанников	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание	Ссылка на программу
1	«Исследователи природы» , автор-составитель Кушилкова И.Е., педагог дополнительного образования (утв. 2018, последние обновления – 2024г.)	2 г.о.	Младший школьный возраст	Кушилкова И.Е., педагог дополнительного образования	Формирование осознано-правильного отношения к природе на основе приобретённых базовых знаний в области экологии, биологии посредством опытнической и проектно-исследовательской и природоохранной деятельности.	Обучение по программе дает возможность всем детям независимо от способностей и уровня общего развития более глубокое изучение материала в изучении основ биологии и экологии, многообразия и уникальности растений и животных родного края. Данная программа предполагает дать детям определенный объем знаний в области биологии, экологии, в процессе которых формируются познавательные и творческие способности, воспитывается правильное отношение к природе. Особое внимание уделяется деятельности учащихся по изучению и охране окружающей среды, исследовательской работе, опытнической работе на учебно-опытном участке, а также обучению приемам сохранения своего здоровья и природоохранной деятельности. Содержание программы	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Исследователи%20природы_%202024-22(1).pdf

						образовательного материала по природоведению, экологии, географии, биологии способствуют формированию целостного восприятия окружающего мира, формированию экологической культуры учащихся.	
2	«Наш дом-Земля», Даулетшина А.Ф. педагог дополнительного образования утв. 2018, последние обновления – 2024г.)	2 г.о.	Младший, средний школьный возраст	Даулетшина А.Ф., педагог дополнительного образования	Формирование ответственного отношения к окружающей среде, которое строится на базе экологического сознания, понимание сущности взаимоотношений живых организмов с окружающей средой, соблюдение нравственных и правовых принципов природопользования.	Программа «Наш дом-Земля» направлена на получение детьми начальных знаний об экологии, растительном и животном мире, о факторах которые оказывают влияние на окружающую среду, разнообразить знания о мерах защиты окружающей среды, о развитии человечества и его постепенного влияния на природу. В процессе общения с природой и окружающим миром ребенок учится говорить, мыслить, общаться, осваивать нормы социальной и экологической культуры. В процессе обучения по программе, дети получают знания о живой и неживой природе, экосистемах, взаимосвязи в природе и места человека в окружающей среде, о законах природы, правилах поведения в природе человека, об охране природы, научатся проводить лабораторные, экспериментальные	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Наш%20дом%20ЗЕМЛЯ.pdf

						работы, делать проекты.	
3	«Зеленые ладошки» Даулетшина А.Ф. педагог дополнительного образования утв. 2017г., обновление 202024	Адаптированная 2 г.о.	Дети с ОВЗ 6-9 лет	Даулетшина А.Ф., педагог дополнительного образования	Создание оптимальных условий для обучения детей с ОВЗ с целью развития их потенциальных возможностей, формирования ключевых компетентностей и особых средств овладения необходимым программным содержанием, обеспечивающим продвижение ребенка в личностном и социальном развитии.	Занимаясь по программе, ребенок с ОВЗ учится устанавливать существующие в природе взаимосвязи между объектами и явлениями, средой обитания, поведением и повадками животных, последовательной сменой сезонов и изменениями, происходящими в живой и неживой природе. Темы изучения: общая экология (факторы не живой и живой природы). Земля - единая экосистема. Растения (уход за комнатными растениями) Животные (наблюдение и уход за животными)	https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/АДОП%20Зеленые%20ладошки.pdf